



## OFICINA DEL SECRETARIO

22 de agosto de 2012

Subsecretaria Asociada, Subsecretarios, Secretaria Asociada de Educación Especial, Secretarios Auxiliares, Directora Ejecutiva del Instituto de Capacitación Administrativa y Asesoramiento a las Escuelas, Directora Interina del Instituto para el Desarrollo Profesional del Maestro, Directores de Oficinas, Programas y Divisiones, Directores de las Regiones Educativas, Superintendentes de Escuelas a cargo de los Distritos Escolares, Superintendentes Auxiliares, Directores de Escuelas, Orientadores, Consejeros, Trabajadores Sociales y Maestros

Edward Moreno Alonso, Ed. D.  
Secretario

### PREMIO ESPECIAL DE MÚSICA CATALINO "TITE" CURET ALONSO, AÑO ESCOLAR 2012-2013

El Departamento de Educación continuará ofreciendo el Premio Especial de Música Catalino "Tite" Curet Alonso, como tributo a uno de los mejores compositores de nuestra Isla. Este premio se ofrecerá a estudiantes<sup>1</sup> de duodécimo grado (12) de escuelas superiores públicas regulares o de escuelas especializadas, que evidencien conocer la vida y obra de Catalino "Tite" Curet Alonso y muestren habilidades excepcionales como compositores en cualquier género.

Los estudiantes interesados en competir por este premio deben radicar su Solicitud (Anejo 1) junto a la Organización del Portafolio requerido, de acuerdo con las instrucciones (Anejo 2) y entregarlo en su región educativa en o antes del **viernes, 25 de enero de 2013**.

Los criterios de selección son los siguientes (Anejo 2):

1. Estar matriculado en el área académica de una escuela superior regular o escuela especializada del Sistema de Educación Pública.
2. Tener un promedio de dos puntos cincuenta (2.50) o más en el año escolar 2011-2012.

<sup>1</sup> Para propósitos de carácter legal en relación con la Ley de Derechos Civiles de 1964, el uso de los términos estudiante, candidato, ganador, compositor, maestro, director, padres, funcionario, especialista y cualquier otro que pueda hacer referencia a ambos sexos, incluye tanto el género masculino como el femenino.

3. Evidenciar habilidad excepcional como compositor.
4. Evidenciar conocimiento de la vida y obra de Catalino "Tite" Curet Alonso, a través de la redacción de un ensayo.
5. Preparar un portafolio en el que evidencie que cumple con todos los criterios de selección.

El director de la región educativa nombrará un Comité Evaluador compuesto por cinco (5) miembros para seleccionar al finalista de su región. La composición de este Comité será la siguiente:

- El Director de la Región Educativa o su representante.
- Un funcionario del Área de Servicios de Ayuda al Estudiante.
- Tres (3) especialistas en música.

En el caso que un candidato tuviera alguna relación con algún miembro del Comité Evaluador, éste último debe inhibirse de todo el proceso de evaluación y, por lo tanto, deberá ser sustituido.

Una vez la región educativa seleccione al candidato finalista, enviará los siguientes documentos a la Oficina para la Promoción de la Excelencia Académica Estudiantil en el nivel central:

- Portafolio del estudiante seleccionado.
- Rúbrica o instrumento para identificar y asignar las puntuaciones que deben recibir los candidatos (Anejo 3).
- Hoja de Evaluación (Anejo 4) completada por el Comité Evaluador de la región educativa.
- Certificación de Recomendación de Candidatos (Anejo 5) completada por el Comité Evaluador de la región educativa.

La fecha límite para entregar al nivel central los portafolios y los documentos requeridos será el **viernes, 15 de febrero de 2013**.

La Oficina para la Promoción de la Excelencia Académica Estudiantil convocará un comité para revisar los documentos y las recomendaciones sometidas por las regiones educativas, entrevistará, realizará audiciones, de ser necesario, y certificará los tres (3) primeros premios a nivel Isla. También determinará el incentivo económico que se otorgará.

Pueden comunicarse con la **Oficina para la Promoción de la Excelencia Académica Estudiantil a los teléfonos: (787) 773-3439, (787) 773-3442 o (787) 773-3443, para aclarar cualquiera duda relacionada con este asunto.**

Agradeceremos su cooperación y respaldo a este Premio, ya que el mismo servirá de estímulo y motivación a los estudiantes talentosos y con habilidades excepcionales en la música.

FAMWRF

Anejos



SECRETARÍA DE SERVICIOS DE AYUDA AL ESTUDIANTE  
OFICINA PARA LA PROMOCIÓN DE LA EXCELENCIA ACADÉMICA

# Solicitud

Anejo 1

## Premio Especial de Música Catalino "Tite" Curet Alonso

**Año Escolar 2012-2013**

(Los datos solicitados son para fines estadísticos)

### INFORMACIÓN DEL ESTUDIANTE SOLICITANTE

PROMEDIO GENERAL		NÚMERO DE SIE			SEGURO SOCIAL			
					- -			
APELLIDO PATERNO			APELLIDO MATERNO			NOMBRE		INICIAL
FECHA DE NACIMIENTO			EDAD	SEXO	GRADO ACTUAL	VIVE EN COMUNIDAD ESPECIAL		
DÍA	MES	AÑO				SI	NO	
DIRECCIÓN POSTAL				PUEBLO		CÓDIGO POSTAL		
SECTOR, URBANIZACIÓN O CONDOMINIO		CALLE, NÚMERO O APARTADO						

### INFORMACIÓN SOBRE LOS PADRES O ENCARGADOS

NOMBRE		SEGURO SOCIAL	
PADRE		- -	
MADRE		- -	
		TELÉFONO	
		-	

NOMBRE DEL PADRE O ENCARGADO	FIRMA DEL PADRE O ENCARGADO

CERTIFICAMOS QUE TODA LA INFORMACIÓN OFRECIDA ES CORRECTA, ASÍ COMO LOS DOCUMENTOS INCLUIDOS Y AUTORIZAMOS AL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN A VERIFICAR CUALQUIER DATO INCLUIDO EN ESTA SOLICITUD. ENTIENDO QUE DE SUMINISTRAR INFORMACIÓN FALSA O FRAUDULENTO, ESTA SOLICITUD SERÁ DENEGADA.

### CERTIFICACIÓN ESCOLAR

CÓDIGO DE LA ESCUELA		NOMBRE DE LA ESCUELA ACTUAL			
REGIÓN EDUCATIVA		DISTRITO ESCOLAR		MUNICIPIO	
TELÉFONO DE LA ESCUELA	SELLO ESCOLAR		ZONA		
			RURAL	URBANA	
NOMBRE DEL DIRECTOR ESCOLAR			FIRMA DEL DIRECTOR ESCOLAR		

NOTIFICACIÓN DE POLÍTICA PÚBLICA: El Departamento de Educación no discrimina por razón de raza, color, sexo, nacimiento, origen nacional, condición social, ideas políticas o religiosas, edad o impedimento en sus actividades, servicios educativos y oportunidades de empleo.

**POR FAVOR, LEA LAS INSTRUCCIONES ANTES DE LLENAR LA SOLICITUD**

## *Premio Especial de Música Catalino "Tite" Curet Alonso*

**Año Escolar 2012-2013**

### **INSTRUCCIONES GENERALES**

1. La solicitud debe ser llenada correctamente en **TODAS SUS PARTES Y EN LETRA DE MOLDE**.
2. Indique el promedio general del año escolar 2011-2012.
3. La solicitud debe venir acompañada de los siguientes documentos:
  - Transcripción oficial de créditos.
  - Portafolio que evidencie que cumple con los criterios de evaluación.
4. La fecha límite para radicar esta solicitud a la región educativa es el **viernes, 25 de enero de 2013**.

**NOTA:**

- **Las solicitudes que sean entregadas sin los documentos requeridos serán denegadas.**
- **Las solicitudes que sean entregadas después de la fecha límite serán denegadas.**

### **REQUISITOS DE ELEGIBILIDAD**

Son elegibles para la beca los estudiantes que cumplan con los siguientes requisitos:

- **Estar matriculado en el área académica de una escuela superior regular o escuela especializada en el Sistema Público de Enseñanza.**
- **Tener 2.50 ó más de promedio general en el año anterior a su solicitud.**
- **Preparar un Portafolio** que evidencie todos los criterios de evaluación.

**AVISO:** La solicitud debe ser en **original** e incluir las **firmas en tinta azul** del padre o encargado y del Director de la Escuela para que pueda ser debidamente procesada.



**SECRETARÍA DE SERVICIOS DE AYUDA AL ESTUDIANTE  
OFICINA PARA LA PROMOCIÓN DE LA EXCELENCIA ACADÉMICA**

**Anejo 2**

*Organización del Portafolio  
Premio Especial de Música Catalino "Tite" Curet Alonso  
Año Escolar 2012-2013*

Las evidencias aceptables serán aquellas que demuestren su desarrollo como compositor y conocimiento de la vida y obra de Catalino "Tite" Curet Alonso.

Documentos Requeridos	Página
<b>Administrativos</b>	
1. Solicitud de beca debidamente completada.	
2. Dos cartas de recomendación donde se destaquen las destrezas del participante y sus proyecciones futuras en la composición musical.	
3. Transcripción oficial de créditos.	
<b>Desarrollo Estudiantil</b>	
1. Participación en competencias internacionales relacionadas a la composición musical.	
2. Participación en competencias no internacionales relacionadas a la composición musical.	
3. Participación en organizaciones estudiantiles relacionadas a la composición musical.	
4. Participación en puestos directivos en organizaciones estudiantiles relacionadas a la composición musical.	
5. Evidencia de participación en actividades relacionadas a la composición musical (programas, invitaciones, cartas, vídeos o audio, etc.).	
6. Premios recibidos relacionados a la composición musical hasta diciembre de 2012.	
<b>Desarrollo como compositor</b>	
1. Evidencia de, por lo menos, cuatro (4) composiciones musicales de su autoría (no importa el género).	
2. Evidencia, por medio de cintas de audio o vídeo de, por lo menos, dos (2) canciones.	
<b>Conocimiento de la vida y obra de Catalino "Tite" Curet Alonso</b>	
1. Redactar un ensayo sobre la vida y obra de Catalino "Tite" Curet Alonso.	
<b>Nota: No más de 5 páginas a doble espacio, letra "arial" y tamaño 12 en "word".</b>	



**SECRETARÍA DE SERVICIOS DE AYUDA AL ESTUDIANTE  
OFICINA PARA LA PROMOCIÓN DE LA EXCELENCIA ACADÉMICA**

**Anejo 3**

*Rúbrica  
Premio Especial en Música Catalino "Tite" Curet Alonso  
Año Escolar 2012-2013*

La siguiente rúbrica es un instrumento para identificar y asignar las puntuaciones que deben recibir los candidatos a este premio. Ésta debe seguirse para la adjudicación de puntos. En la columna del instrumento identificado como observaciones pueden anotarse las evidencias sometidas u otra información relevante.

**I. Excelencia académica (valor máximo: 10 puntos)**

Criterios	Escala (puntos)	
	1. Promedio general académico de dos puntos cincuenta (2.50) o más en el año escolar 2011-2012.	4.00 - 3.50
3.49 - 3.00		8 puntos
2.99 - 2.50		6 puntos

**Total:** \_\_\_\_\_

**II. Desarrollo estudiantil (valor máximo: 47 puntos)**

Criterios	Escala (puntos)	
	1. Participación en competencias internacionales relacionadas a la composición musical.	4 ó más
3		8 puntos
2		6 puntos
1		2 puntos
0		0 punto
2. Participación en competencias no internacionales relacionadas a la composición musical.	4 ó más	6 puntos
	3	4 puntos
	2	3 puntos
	1	1 punto
	0	0 punto

Criterios	Escala (puntos)	
3. Participación en organizaciones estudiantiles relacionadas a la composición musical.	4 ó más	10 puntos
	3	8 puntos
	2	6 puntos
	1	2 punto
	0	0 punto
4. Participación en puestos directivos en organizaciones estudiantiles relacionadas a la composición musical.	4 ó más	10 puntos
	3	8 puntos
	2	6 puntos
	1	2 punto
	0	0 punto
5. Evidencia de participación en actividades relacionadas a la composición musical (programas, invitaciones, cartas, vídeos o audio, etc.).	4 ó más	6 puntos
	3	4 puntos
	2	3 puntos
	1	1 punto
	0	0 punto
6. Premios recibidos relacionados con la composición musical (hasta diciembre de 2012).	15 ó más	5 puntos
	10 – 14	4 puntos
	5 – 9	3 puntos
	1 – 4	1 punto
	0	0 punto

**Total:** \_\_\_\_\_

**III. Desarrollo como compositor(a) (valor máximo: 20 puntos)**

Criterios	Escala (puntos)	
1. Evidencia de, por lo menos, cuatro (4) composiciones musicales de su autoría (no importa el género).	5 - 10	10 puntos
	4	5 puntos
	0	0 punto
2. Evidencia, por medio de cintas de audio o vídeo, de por lo menos dos (2) canciones.	2 ó más	10 puntos
	1	5 puntos
	0	0 punto

**Total:** \_\_\_\_\_

**IV. Conocimiento de la vida y obra de Catalino "Tite" Curet Alonso (valor máximo: 20 puntos)**

Criterios	Escala (puntos)	
1. Redactar un ensayo sobre la vida y obra de Catalino "Tite" Curet Alonso.	0 – 5 errores	20 puntos
	6 – 10 errores	15 puntos
	10 – 15 errores	10 puntos
	16 – 20 errores	5 puntos

**Total:** \_\_\_\_\_

**V. Organización del Portafolio (Valor máximo: 3 puntos)**

Criterios	Escala (puntos)	
1. Siguió las instrucciones estipuladas en el Anejo 2.	Totalmente	3 puntos
	Parcialmente	1 punto
	No	0 punto

**Total:** \_\_\_\_\_

**Nota:** Los candidatos a ser certificados por las regiones educativas serán aquéllos que obtuvieron cincuenta y cuatro (54) puntos o más, de acuerdo a los criterios de esta rúbrica.





**SECRETARÍA DE SERVICIOS DE AYUDA AL ESTUDIANTE  
OFICINA PARA LA PROMOCIÓN DE LA EXCELENCIA ACADÉMICA**

**Anejo 4**

*Hoja de Evaluación  
Premio Especial en Música Catalino "Tite" Curet Alonso  
Año Escolar 2012-2013*

**Criterios para la selección de los candidatos al Premio Especial en Música Catalino "Tite" Curet Alonso**

**Instrucciones Generales:** Marcar con una X, en el espacio provisto, la puntuación alcanzada por cada criterio. La puntuación a otorgarse debe ser congruente con la cantidad de evidencia presentada. Al final de la selección, la puntuación debe ser sumada. Una actividad o participación no puede ser contada en dos (2) secciones de este instrumento (conteo sencillo). La evaluación del portafolio sólo comprende la evidencia suministrada que corresponde a los criterios de evaluación.

Nombre del estudiante : \_\_\_\_\_

Escuela : \_\_\_\_\_

Distrito Escolar : \_\_\_\_\_

Región Educativa : \_\_\_\_\_

**I. Excelencia académica (valor máximo: 10 puntos)**

CRITERIOS	ESCALA (PUNTOS)					
	10	8	6	4	2	1
1. Promedio general académico de dos puntos cincuenta (2.50) o más en el año escolar 2011-2012.						

**Total:** \_\_\_\_\_

**II. Desarrollo estudiantil (valor máximo: 47 puntos)**

CRITERIOS	ESCALA (PUNTOS)					OBSERVACIONES
	10	8	6	2	0	
1. Participación en competencias internacionales relacionadas a la composición musical.						
2. Participación en competencias no internacionales relacionadas a la composición musical.	6	4	3	1	0	

CRITERIOS	ESCALA (PUNTOS)					OBSERVACIONES
	10	8	6	2	0	
3. Participación en organizaciones estudiantiles relacionadas a la composición musical.						
4. Participación en puestos directivos en organizaciones estudiantiles relacionadas a la composición musical.						
5. Evidencia de participación en actividades relacionadas a la composición musical (programas, invitaciones, cartas, vídeos o audio, etc.).						
6. Premios recibidos relacionados con la composición musical hasta diciembre de 2012.						

\* **COMPETENCIAS INTERNACIONALES** se refiere a actividades en las que participaron dos (2) países o más.

Total: \_\_\_\_\_

**III. Desarrollo como compositor (valor máximo: 20 puntos)**

CRITERIOS	ESCALA (PUNTOS)					OBSERVACIONES
	10	8	6	4	0	
1. Evidencia de, por lo menos, cuatro (4) composiciones de su autoría (no importa el género).						
2. Evidencia, por medio de cintas de audio o vídeo de, por lo menos dos (2) canciones.						

Total: \_\_\_\_\_

**IV. Conocimiento de la vida y obra de Catalino “Tite” Curet Alonso (valor máximo: 20 puntos)**

Criterios	Escala (puntos)					Observaciones
	20	15	10	5	0	
1. Redactar un ensayo sobre la vida y obra de Catalino “Tite” Curet Alonso.						

Total: \_\_\_\_\_

**IV. Organización del portafolio (valor máximo: 3 puntos)**

Criterios	Escala			Observaciones
	Totalmente	Parcialmente	No	
1. Siguió las instrucciones estipuladas en el Anejo 2.				

Total: \_\_\_\_\_

Gran Total: \_\_\_\_\_

*Comité Evaluador*

**CERTIFICAMOS CORRECTO:**

**FECHA:** \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---



**SECRETARÍA DE SERVICIOS DE AYUDA AL ESTUDIANTE  
OFICINA PARA LA PROMOCIÓN DE LA EXCELENCIA ACADÉMICA**

**Anejo 5**

*Certificación de Recomendación de Candidatos  
Premio Especial en Música Catalino "Tite" Curet Alonso  
Año Escolar 2012-2013*

Región Educativa: \_\_\_\_\_

NOMBRE DE LOS CANDIDATOS EVALUADOS	ESCUELA	DISTRITO ESCOLAR	MUNICIPIO	PUNTUACIÓN OBTENIDA
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				

\_\_\_\_\_  
Estudiante recomendado

\_\_\_\_\_  
Fecha

**Comité Evaluador**

Certificamos correcto:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_